



Dossier pedagògic per a escoles



Presentació

Benvingudes al món de Lali BeGood!

Em presento, soc la Lali, i potser ja saps que m'agrada aprofitar les cançons que faig per parlar de coses molt variades, gairebé totes relacionades amb l'educació viva, la relació entre nosaltres els humans i el nostre planeta. **Valors com l'ecologia, la diversitat cultural, l'autoestima, l'empatia i la cooperació, el materialisme, la gestió de les emocions, l'amor com a motor de la vida, el joc com a eina d'aprenentatge...** això és el que em mou, i a vosaltres?

FUNTASTIK és l'últim espectacle familiar de Lali BeGood, estrenat al **Festival GREC** de Barcelona i que ara arriba en la seva versió teatral al **Teatre Poliorama**, amb moments inèdits i acompanyat de projeccions en mapping. Un concert amb les noves cançons de l'EP [FUNTASTIK](#) i els hits de sempre on l'humor, la interacció amb el públic i el joc formen un engranatge perfecte per gaudir d'un espectacle familiar i transversal.

Gràcies a la nostra ruleta funtàstica -que crea la sensació en el públic de no saber què passarà a continuació- la contínua interacció entre la banda i els infants fent-los participants del show, la qualitat musical de les cançons i les lletres lligades a l'educació emocional, **grans i petits esdevenen còmplices d'aquesta experiència musical interactiva anomenada FUNTASTIK.** Perquè els de Lali BeGood no han vingut només a tocar cançons... han vingut a JUGAR-LES!

En aquest **dossier pedagògic** us oferim una sèrie d'activitats dissenyades per enriquir l'experiència dels infants, enfortint aspectes emocionals, cognitius i socials del desenvolupament. Aquestes activitats no només complementen l'espectacle, sinó que **fomenten un aprenentatge vivencial i significatiu**, que perdurarà més enllà de l'experiència inicial de l'esdeveniment musical.

Fitxa artística

Creació de l'espectacle

Idea i guió: Lali BeGood

Direcció escènica: Ruth Garcia

Vestuari: Lindos Ramos d' [Una Mika](#)

Disseny gràfic: Ignasi Rojas

Escenografia i projeccions: All brothers Agency

Intèrprets

- Lali BeGood: veu i ukulele
- Quico Tretze: guitarres i veus.
- Abraham Creus: baix i veus
- Alex Almirall: teclats, keytar, saxo, clarinet, programació.
- Isidoro Martínez: bateria i veus

Abans d'anar al teatre

FUNTASTIK és un espectacle creat per a nens i nenes d'entre 6 i 12 anys, però la transversalitat és un dels pilars de tota la música de Lali BeGood; sempre busquem poder gaudir junts musicalment pares i fills o educadors i infants, i que les lletres de les cançons generin preguntes, fomentin la curiositat i ajudin a compartir vivències. En definitiva, que les nostres cançons ajudin a **crear la connexió màgica entre l'infant que portes de la mà i el que portes dins.**

Aquí us proposem tres activitats que faran que entreu de ple a **FUNTASTIK** el dia del directe!

1. Escolteu les cançons a classe!

Com hauràs experimentat mil vegades, no és el mateix anar a un concert sabent les cançons que sense haver-les sentit mai. Per això us hem preparat aquesta llista de reproducció amb les cançons que gaudirem en directe segons els designis de la nostra ruleta funtàstica :)

[FUNTASTIK AL TEATRE](#)

2. Taller de màscares... i a ballar!

MICUMACU és un hip-hop que parla d'una festa que algú ha muntat a la SELVA... i l'esvalotador és un mico! Per descomptat, el nostre parent més proper és el responsable d'encendre la metxa i aconseguir que la resta d'animals balli la seva divertida COREO!

A la cançó s'anomenen uns quants animals de la selva... recordes quins són?

Hem dissenyat ONZE màscares superxules per retallar i acolorir al vostre gust. Són un mico, un goril·la, un puma, un tigre, un lèmur, un tucà, una anaconda, una taràntula, un ratpenat, un armadillo i un elefant. Mira que boniques queden acabades!



[ENLLAÇ A LES MÀSCARES](#)

Material necessari:

- Colors o pintures
- Tisores
- Fil elàstic per subjectar les màscares
- Altaveu per escoltar la cançó
- Pantalla per veure el videoclip

I ara que ja tenim les màscares toca ballar la coreo de MICUMACU amb la Lali!
Esteu preparades?

[VIDEOCLIP MICUMACU](#)

**IMPORTANT: Veniu amb les vostres màscares al concert per ballar juntes MICUMACU!
Nosaltres també les portarem :)**

3. Activitat de ciències naturals

L'ecologia i l'amor pels animals està molt present en la discografia de la Lali BeGood i en aquest espectacle diferents animals són també protagonistes d'algunes cançons.

- **Sabries dir quins són?**
- **Que tenen en comú i de diferent un mico, un grill, una cuca de llum, un ratolí i una formiga?**

Taller d'investigació:

Us proposem fer un estudi amb fitxes d'aquests 5 animals on la recerca i les fitxes estiguin creades íntegrament pels infants.

- Crearem 5 grups de treball segons els seus interessos.
- L'educadora definirà la informació a aportar de cada animal segons l'edat (família, hàbitat, dieta, reproducció, mida, costums..)
- Cada grup es farà càrrec d'un animal, la recerca de tota la informació i la presentació en la fitxa.
- Cada grup exposarà a la resta de companys el seu treball de recerca.

Material necessari:

- Llibres d'animals o accés a internet per la recerca d'informació
- Imatges per retallar o imprimir
- Tisores, cola, bolígrafs i retoladors
- Cartolines de color DIN A4 o DIN A3 per crear cada fitxa amb tota la informació



DESPRÉS D'ANAR AL TEATRE

Com ha anat? Us ho heu passat funtàstikament bé? Ha arribat l'hora d'anar més enllà! L'espectacle **FUNTASTIK** inclou onze cançons originals de Lali BeGood, sabem que són moltes! Per això en aquest dossier pedagògic ens centrarem en **4 grans temes a partir de quatre de les nostres cançons més conegudes**. Podeu triar el que més s'adapti als interessos i idiosincràsia del vostre grup d'alumnes, o podeu fer-los tots!

★ Taller d'ecologia

La vida secreta de les formigues: cuidant tots els éssers vius.

★ Taller d'autoestima

El meu cul és cool: autoestima i acceptació del propi cos.

★ Taller de diversitat cultural

Wakan Tanka: cultura Sioux i pacifisme.

★ Taller de filosofia

Estàs Aquí!: el poder del present i la màgia d'estar vius.

Per a cada taller hem definit uns objectius i una mateixa mecànica:

- Començarem sempre amb una introducció al taller, treballant l'escolta activa i la contextualització
- Després passarem a una dinàmica de grup
- En tercer lloc, us proposarem un o diversos tallers creatius
- Per finalitzar el taller tancarem amb una reflexió conjunta i l'agraïment al grup



TALLER 1:

La Vida Secreta de les Formigues: cuidant tots els éssers vius.

Objectius:

- ★ Fomentar l'empatia i el respecte per tots els éssers vius, des dels més petits fins als més grans.
- ★ Reflexionar sobre la importància de la no-violència i el respecte a la vida, inspirats en els principis del budisme.
- ★ Desenvolupar una consciència ecològica, valorant la vida en totes les formes i comprenent l'impacte de les nostres accions.

Durada:

105 minuts (1 o dues sessions)

Materials necessaris:

- Altaveus per reproduir la cançó.
- Paper, llapis de colors, i materials per a manualitats.
- Una lupa per observar insectes de prop (opcional).

Part 1: Introducció al taller (15 minuts)

1. Presentació de la cançó:

- **Escolta Activa:** Els estudiants escoltaran la cançó "La vida secreta de les formigues". Se'ls demanarà que parin atenció a la història que explica i com el protagonista reflexiona sobre les seves accions. També podeu [visionar el videoclip](#)
- **Discussió Inicial:**
 - Què va passar a la història de la cançó?
 - Com se sent la protagonista després del que va fer?
 - Quin missatge creuen que transmet la cançó sobre el respecte a la vida?

2. Contextualització:

- **Reflexió sobre la vida de tots els éssers:**
 - Explicar als estudiants que, encara que un ésser viu sigui petit com una formiga, la seva vida és valuosa. Cada ésser té la seva pròpia "vida secreta", amb les seves pròpies tasques i família.
 - [Coneixeu el conte darrera de la cançó?](#) És un àlbum il·lustrat preciós, editat per Bindi Books i il·lustrat per Pedro Rodríguez. Si no el teniu el podreu adquirir escrivint-nos a lali@lali-begood.com i us l'enviarem a l'escola dedicat!

Part 2: Dinàmica "Coneixent petites criatures" (45 minuts)

1. Activitat d'observació:

- **Exploració al pati o jardí:**
 - Si és possible, portar els estudiants al pati o al jardí de l'escola. Armats amb una lupa, observaran de prop les formigues o altres insectes petits. La idea és que compreguin millor com viuen aquests éssers, què fan i com es mouen.
- **Reflexió immediata:**
 - Després de l'observació, torneu a l'aula i discutiu:
 - Què heu observat de les formigues o insectes?
 - Com creieu que seria la nostra vida si fossim tan petits com una formiga?

2. Activitat Creativa: "La Història d'una Formiga":

- **Creació d'un conte o dibuix:**
 - Cada estudiant escriurà o dibuixarà una petita història sobre una formiga o un altre insecte que hagin observat. Hauran d'imaginar com és la seva vida, la família, els amics, i què senten o pensen durant el dia.
- **Compartir històries:**
 - Els estudiants compartiran les seves històries o els seus dibuixos amb la classe, promovent l'empatia i la comprensió cap a aquests petits éssers.



Part 3: Taller Creatiu “Escrivim un Manifest” (30 minuts)

1. Manifest de Respecte a la Vida:

- **Esriptura col·lectiva:**
 - En una cartolina gran, els estudiants crearan un “Manifest de Respecte a la Vida”, on escriuran compromisos sobre com tractaran tots els éssers vius amb respecte i cura. Poden incloure frases com “Tots els éssers tenen dret a viure”, “Cuidem els més petits”, etc.
- **Lectura del Manifest:**
 - El manifest es llegirà en veu alta perquè tots ho assumeixin com un compromís col·lectiu.

Part 4: Tancament del taller (15 minuts)

1. Reflexió final i meditació:

- **Cercle de reflexió:**
 - Els estudiants es reuniran en cercle i compartiran allò que han après sobre la importància de respectar la vida de tots els éssers vius, fins i tot els més petits com les formigues.

2. Tancament:

- Agrair als estudiants per la seva participació i recordar-los que, encara que siguin petits, tenen el poder de cuidar i respectar la vida en totes les formes.



TALLER 2:

El meu cul és cool: estimem el nostre cos.

Objectius:

- ★ Fomentar l'autoestima i acceptació del propi cos entre els estudiants.
- ★ Desenvolupar una actitud positiva envers un mateix i envers els altres.
- ★ Explorar la importància de la confiança i l'amor propi a través de la música i el moviment.

Durada:

90 minuts (1 o dues sessions)

Materials necessaris:

- Altaveus per reproduir la cançó.
- Fulles de paper i llapis de colors.
- Miralls petits per a cada estudiant.
- Cartolines i marcadors.
- Espai per moure's lliurement a l'aula

Part 1: Introducció al taller (15 minuts)

1. Presentació de la cançó:

- **Escolta activa:** Els estudiants escoltaran la cançó "El meu cul és cool" de Lali BeGood. Se'ls demanarà que parin atenció a les lletres i com es senten en escoltar-la. [Aquí teniu la LLETRA](#)
- **Discussió inicial:** Després d'escoltar-la, es farà una breu discussió sobre com se senten sobre això. Preguntes clau:
 - Com et fa sentir la cançó?
 - Quin missatge creus que transmet?
 - Per què és important estimar-nos tal com som?

2. Contextualització:

- Explicar breument als estudiants que la cançó parla sobre l'autoestima, la importància d'estimar el nostre cos tal com és, i com una actitud positiva pot influir com ens sentim i com ens veuen els altres.

Part 2: Dinàmica “El meu cos i la meva actitud” (30 minuts)

1. Activitat de reflexió personal:

- **Mirall i reflexió**
 - Se'ls donarà un mirall a cada estudiant. Se'ls demanarà que es mirin al mirall i s'observin amb detall. Després, hauran d'escriure en un full de paper tres coses que els agraden del cos i tres aspectes de la seva personalitat que valoren.
- **Comparteix la teva llum**
 - Els estudiants que se sentin còmodes compartiran allò que han escrit amb la classe, promovent un ambient de respecte i acceptació.

2. Activitat creativa: “El meu Cartell d'Autoestima”

- **Creació del cartell:**
 - Cada estudiant crearà un cartell en una cartolina on representaran, amb dibuixos i paraules, allò que han escrit al seu full. Poden incloure frases com “El meu cul és cool” o “Jo brillo des de dins”, i decorar-ho amb colors, lettering, adhesius i elements que els facin sentir bé.
- **Exposició:**
 - En acabar, els cartells es penjaran a les parets de l'aula, creant una “Galeria d'Autoestima” que serveixi de recordatori positiu.

Part 3: Dinàmica de moviment "Balla amb actitud" (30 minuts)

1. Ball i moviment:

- **Balla com una Reina/Rei:**
 - Demanarem als nens i nenes cançons que els agraden perquè es deixin anar, idealment a la sala de moviment.. L'objectiu és que puguin ballar de manera lliure, expressant la seva confiança i amor propi. Cadascú s'ha de poder moure com se senti còmode, celebrant la seva individualitat.

2. Reflexió final:

- **Cercle de reflexió:**
 - Tots els estudiants s'asseuran en un cercle i compartiran com s'han sentit durant les activitats. És important no opinar sobre els altres, i que hi hagi un ambient de respecte i obertura mental. Es discutirà com el moviment i la música poden ajudar a reforçar l'autoestima i l'amor propi.
- **Compromís d'actitud:**
 - Per tancar, cada estudiant farà un compromís personal d'una acció que puguin fer cada dia per recordar i reforçar el seu amor propi i autoestima.

Part 4: Tancament del taller (15 minuts)

- **Videoclip de la cançó:**
 - Es reproduirà el [videoclip de la cançó "El meu cul és cool"](#) on la banda actua de manera desinhibida. Els estudiants podran llegir i cantar la lletra, i també ballar amb la confiança i actitud que hem treballat durant el taller.
- **Tancament:**
 - Agrair als estudiants per la seva participació i recordar-los la importància d'estimar-se a ells mateixos cada dia.





TALLER 3:

WAKAN TANKA, cultura Sioux i pacifisme.

Objectius:

- ★ Fomentar el respecte i la comprensió entre cultures diferents.
- ★ Explorar la importància de la cooperació i el pacifisme a través de la narrativa.
- ★ Reflexionar sobre els estereotips culturals i com superar-los mitjançant el diàleg i la convivència.

Durada:

90 minuts (una sessió)

Materials necessaris:

- Altaveus per reproduir la cançó.
- Fulls de paper i llapis.
- Cartolines grans i marcadors.
- Imatges i recursos visuals sobre les cultures dels nadius americans i texans.
- Una pissarra o panell gran per a anotacions.

Part 1: Introducció al taller (15 minuts)

1. Presentació de la cançó:

- **Escolta activa:** Els estudiants escoltaran la cançó "Wakan Tanka". Se'ls demanarà que parin atenció a la història que explica i com interactuen els personatges (el pistoler i els indis). [Aquí teniu la LLETRA.](#)
- **Discussió inicial:**
 - Què entenem per "indis" i "texans"?
 - Sabeu qui és Wakan Tanka pels indis? (investiguem)
 - Quin missatge creieu que transmet la cançó sobre la convivència i el respecte?



2. Contextualització:

- Cal explicar breument les dues cultures representades a la cançó: els nadius americans (particularment els Sioux) i els homes blancs.
- Mostrar imatges que representin elements típics d'ambdues cultures, com ara el tipi, el barret de vaquer, les plomes, els bisons, etc.

Part 2: Dinàmica “Canvio fletxa per barret” (30 minuts)

1. Reflexió sobre els estereotips:

- **Pluja d'idees:**
 - A la pissarra, escriu “Indis” i “Texans” en dues columnes. Demaneu als estudiants que esmenten paraules o idees que els vinguin al cap quan pensen en cadascun.
 - Discutir com alguns d'aquests conceptes poden ser estereotips i no reflecteixen la realitat completa de cada cultura.

2. Activitat d'empatia:

- **Històries creuades**
 - Dividir la classe en dos grups. Un grup representarà els indis i l'altre els texans. Cada grup ha d'imaginar com seria viure a la cultura assignada.
 - **Instruccions:**
 1. **Indis:** Reflexionaran sobre la seva relació amb la natura, la importància de la comunitat i com s'organitzen al seu dia a dia.
 2. **Texans:** Pensaran en la vida al ranxo, la seva relació amb el bestiar i la vida a l'Oest.

Cada grup compartirà la història amb la classe, destacant aspectes positius i desafiaments de cada cultura.

3. Intercanvi cultural

- Després que cada grup comparteixi la seva història, se'ls demanarà que reflexionin sobre el que podrien aprendre els uns dels altres. Per exemple, els texans podrien aprendre dels indis sobre el respecte a la natura, mentre que els indis podrien admirar la determinació dels texans.



Part 3: Taller creatiu "Un món de respecte" (30 minuts)

1. Creació d'un Mural Col·lectiu:

- Els estudiants treballaran junts per crear un mural que representi la convivència pacífica entre els indis i els texans.
- **Temes a incloure:**
 - Elements de les dues cultures (com el tipi, els cavalls, el barret de vaquer, etc.).
 - Escenes on tots dos grups col·laboren, com compartir menjar, cuidar els animals o simplement conversar al costat del foc.
- Cada estudiant contribuirà amb un dibuix o frase que representi el respecte i la cooperació entre les dues cultures.

2. Presentació del Mural:

- En acabar, els estudiants presentaran el mural a la resta de la classe, explicant les escenes que han creat i allò que representen en termes de respecte i pau.

Part 4: Tancament del taller (15 minuts)

1. Reflexió grupal:

- En un cercle, els estudiants compartiran allò que han après sobre la importància del respecte i la comprensió entre cultures diferents.
- Preguntes clau:
 - Què has après avui sobre els indis i els texans?
 - Com podem aplicar allò que hem après a les nostres vides diàries?

2. Conclusió:

- Agrair als estudiants per la seva participació i recordar-los que, igual que els indis i els texans a la cançó, tots podem trobar maneres de convida en pau i aprendre els uns dels altres.



TALLER 4:

Estàs aquí!: el moment present i la màgia d'estar vius.

Objectius:

- ★ Fomentar la consciència del moment present i l'apreciació de la vida com a regal.
- ★ Relacionar conceptes de mindfulness amb la filosofia, ajudant els estudiants a reflexionar sobre l'existència, la unicitat i la connexió amb l'univers.
- ★ Desenvolupar habilitats d'autocura emocional a través del mindfulness, el ioga i la reflexió filosòfica.

Durada:

90 minuts (una sessió)

Materials necessaris:

- Reproductor de música i altaveus.
- Estoretes de ioga o mantes.
- Cartolines i marcadors.
- Paper, llapis de colors i pintures.
- Una campaneta o bol tibetà (opcional).

Part 1: Introducció al taller (15 minuts)

1. Escolta de la cançó:

- Reproduir la cançó "Estàs Aquí!" i demanar als estudiants que se sentin còmodament i escoltin amb atenció la lletra. Convidar-los a tancar els ulls i deixar-se endur per la música. [Aquí teniu la LLETRA](#)

2. Reflexió inicial:

- **Preguntes per reflexionar:**
 - Quins sentiments et provoca la cançó?
 - Què creus que vol dir ser aquí i ara, en aquest moment, amb les persones que t'envolten?
 - T'has parat a pensar alguna vegada com n'és d'increïble estar viu en aquest vast univers?



Part 2: Dinàmica de Mindfulness i connexió amb l'Univers (30 minuts)

1. Exercici de respiració i connexió amb el present:

- **Respiració Conscient:**
 - Guiar els estudiants en un exercici de respiració profunda, enfocant-se a la inhalació i exhalació. Cal explicar que cada respiració és un recordatori que som vius, aquí i ara.
- **Visualització:**
 - Demana als estudiants que imaginin que estan flotant a l'univers, veient les estrelles i la Terra des de lluny, i que s'enfoquin en la meravella d'estar just aquí, en aquest planeta, en aquest moment.

2. Reflexió filosòfica:

- **Per què estem aquí?**
 - Plantejar una breu discussió sobre les grans preguntes filosòfiques: Per què som aquí? És pura casualitat o hi ha alguna cosa màgica en la nostra existència? Què significa per a tu estar viu en un univers tan vast?
- **Connexió amb la cançó:**
 - Relacionar aquestes preguntes amb la lletra de la cançó, destacant la idea que cada moment és únic i que compartir-ho amb els altres és allò que ens fa feliços.

Part 3: Taller creatiu "El meu Univers Interior" (30 minuts)

1. Creació d'un Mapa de l'Univers Personal:

- **Explicació:**
 - Demaneu als estudiants que dibuixin un "mapa" del seu univers interior en una cartolina. Aquest mapa ha d'incloure les persones i les coses que els fan feliços i que els fan sentir connectats amb el present.

- **Instruccions:**
 - Els estudiants poden dibuixar planetes, estrelles i galàxies que representin els seus éssers estimats, els seus passatemps favorits i les coses que valoren a la seva vida. Poden fer servir colors brillants i símbols que representin la seva felicitat i gratitud.
- **Reflexió Compartida:**
 - Després de completar els mapes, els estudiants es reuniran en cercle i compartiran el seu univers personal amb el grup, explicant per què han inclòs certs elements i com els ajuden a ser presents i feliços.

Part 4: Ioga i relaxació “Estar Aquí i Ara” (opcional)

1. Seqüència de ioga per a la Presència:

- **Ioga guiat:**
 - Si el grup ho permet i l'espai és adequat, realitzar una breu sessió de ioga enfocada a les postures que promouen la connexió amb el cos i el moment present. Incloure postures com “L'Arbre” (Vrksasana) per a l'estabilitat i la presència i “La Muntanya” (Tadasana) per a la connexió amb con la Terra
- **Mantra de connexió:**
 - Introduir un mantra simple per repetir durant la pràctica, com “Soc aquí, estic present”, per reforçar el concepte de mindfulness.

2. Relaxació Final:

- **Savasana i reflexió:**
 - Acabar la sessió amb una relaxació profunda a Savasana (postura del cadàver), on els estudiants simplement s'estiren amb l'esquena a terra i els ulls tancats, i es permeten estar completament presents en el seu cos i en el moment, senzillament respirant sense fer res.



Part 5: Tancament i reflexió final (15 minuts)

1. Cercle de reflexió:

- **Compartir experiències:**

- Reuneix els estudiants en un cercle per compartir com s'han sentit durant el taller. Què han après sobre la importància d'estar presents? Com els ha fet sentir la reflexió sobre la seva existència i la connexió amb l'univers?

2. Tancament:

- **Agraïment:**

- Acabar el taller agraint als estudiants per la seva participació i recordant-los que poden portar aquestes pràctiques a la vida diària per sentir-se més connectats amb ells mateixos, amb els altres i amb el món que els envolta.

Enllaços d'interès

- [Taller de Benestar Digital \(inicia a l'octubre 2024\)](#)
- [Taller Fem un Temassu!](#)
- [Youtube](#)
- [Spotify](#)
- [Instagram](#)

